

FICHA DE MÚSICA DE CÁMARA

(A rellenar por el alumnado de 3º de Enseñanzas Profesionales de Piano, Guitarra, Flauta de pico, Viola da gamba, I.C.P.R.B., Clave y Órgano, así como por todo el alumnado de 4º, 5º y 6º, a excepción de aquellos que cursen Cante flamenco o Guitarra flamenca)

ESPECIALIDAD	CURSO	HORARIO EN EL CONSERVATORIO <input type="checkbox"/> MAÑANA <input type="checkbox"/> TARDE
APELLIDOS, NOMBRE		EDAD
LOCALIDAD	PROVINCIA	TIEMPO DE DESPLAZAMIENTO (1)
TELÉFONO ALUMNO/A	TELÉFONO PADRES/TUTORES 1	TELÉFONO PADRES/TUTORES 2
TUTOR/A DURANTE EL CURSO ANTERIOR	NOTA DE INSTRUMENTO EN EL CURSO ANTERIOR	
¿VAS A CURSAR LA ASIGNATURA DURANTE EL CURSO EN EL QUE TE ESTÁS MATRICULANDO? <input type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO En caso negativo no es necesario rellenar los apartados siguientes, si bien podrá utilizar el de observaciones para explicar los motivos por los que no cursará la asignatura.		
PROFESOR CON EL QUE LE GUSTARÍA CURSAR LA ASIGNATURA (2)		
COMPAÑEROS/AS CON LOS QUE LE GUSTARÍA HACER GRUPO DE MÚSICA DE CÁMARA, (2) Apellidos, nombre (instrumento)		
GRUPOS DE MÚSICA DE CÁMARA DE OTROS CURSOS Y REPERTORIO INTERPRETADO		
OBSERVACIONES (todo aquello que considere importante para la elaboración de los horarios de la asignatura)		

(1) Tiempo necesario para trasladarse desde el domicilio al centro.

(2) Se intentará respetar siempre que las posibilidades del centro lo permitan.

