

EXAMENES SEPTIEMBRE 2.025.
DEPARTAMENTO DE CANTO, ORQUESTA Y MÚSICA DE CÁMARA

PROFESOR	ASIGNATURAS	AULA	DÍA	HORA
MANUEL ANTONIO CEREZO GALLEGO	CANTO, PATRIMONIO DEL CANTO ANDALUZ	TURINA 25	1	10:00
AURORA GÓMEZ MORA	CANTO	TURINA 31	2	10:00
LAURA GONZÁLEZ CANO	CANTO	TURINA 31	1	12:00
LAURA MOYANO ROLDÁN	CANTO	TURINA 25	1	12:00
PATROCINIO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	CANTO	TURINA 25	2	10:00
OLIVIA YAIZA ZAMORA CEPAS/ESTELA ARACELI VICENTE DÍAZ	LENGUAS EXTRANJERAS APLIC. AL CANTO	TURINA 4	3	10:00
FRANCISCO JOSÉ CINTADO BRICEÑO	ORQUESTA/BANDA	TURINA AUDITORIO	3	12:00
JESÚS FERNÁNDEZ NAVEIRA	ORQUESTA/BANDA	TURINA AUDITORIO	3	10:00
M ^a MAR BERJAS FARGAS	MÚSICA DE CÁMARA	FALLA 12	3	12:00
BEGOÑA SÁNCHEZ PEÑA	MÚSICA DE CÁMARA	FALLA 10	3	12:00

*El examen de la asignatura Literatura e Interpretación e Introducción a la dirección de Orquesta lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento/canto/orquesta.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez Peña realizarán el examen en el horario de instrumento/canto del profesor correspondiente

DEPARTAMENTO DE COMPOSICIÓN

ASIGNATURA	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
ARMONÍA 3º	MIGUEL ÁNGEL CARO BARREDA	TURINA 13	2	18:00
	ANDRÉS CEA GALÁN	TURINA 2		
	JULIA LAURA GALLARDO CÁRDENAS	TURINA 3		
	JUAN GONZÁLEZ BATANERO	TURINA 22		
	DARIO LOBATO MARQUÉS	TURINA 25		
	NOELIA LOBATO MONTOYA	TURINA 5		
	LAURA RENDÓN GARCÍA	TURINA 21		
ARMONÍA 4º	FRANCISCO JAVIER CARMONA RODRÍGUEZ	TURINA 5	1	12:00
	MIGUEL ÁNGEL CARO BARREDA	TURINA 13	2	19:00
	ANDRÉS CEA GALÁN	TURINA 2		
	JOSÉ JESÚS CIERO POLVILLO	TURINA 4		
	JULIA LAURA GALLARDO CÁRDENAS	TURINA 3		
	JUAN GONZÁLEZ BATANERO	TURINA 22		
	DARIO LOBATO MARQUÉS	TURINA 25		
	NOELIA LOBATO MONTOYA	TURINA 5		
	LAURA RENDÓN GARCÍA	TURINA 21		



ASIGNATURA	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
ACOMPAÑAMIENTO ANÁLISIS, ANÁLISIS FLAMENCO COMPOSICIÓN ESTILOS Y FORMAS MUSICALES, ESTILOS Y FORMAS FLAMENCO IMPROV. Y ACOMPAÑAMIENTO IMPROV. Y ACOMPAÑAMIENTO AL PIANO ACOMPAÑAMIENTO DEL INSTR. PRAL. REPERTIZACIÓN Y TRANSPORTE FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN ACÚSTICA Y ORGANOLOGÍA, ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA	MIGUEL ÁNGEL CARO BARREDA	TURINA 14	1	16:00
	ANDRÉS CEA GALÁN	TURINA 2		
	JOSÉ JESÚS CIERO POLVILLO	TURINA 13		
	MANUEL DELGADO DE LA ROSA	TURINA 28		
	MARCELO DURÁN LÓPEZ	TURINA 3		
	JULIA LAURA GALLARDO CÁRDENAS	TURINA 11		
	JUAN GONZÁLEZ BATANERO	TURINA 4		
	DARIO LOBATO MARQUÉS	TURINA 25		
	NOELIA LOBATO MONTOYA	TURINA 5		
	LAURA RENDÓN GARCÍA	TURINA 21		
	LAURA ROJAS JIMÉNEZ	TURINA 22		
	IAN MILES SCIONTI (ANÁLISIS FLAMENCO, ESTILOS Y FORMAS FLAMENCO, ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA)	TURINA 4		

Nota: A la hora de inicio cada profesor establecerá un orden de actuación de las diversas materias y alumnos. Los profesores tendrán en cuenta posibles horarios coincidentes y actuarán flexiblemente.



ASIGNATURAS	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
HISTORIA DE LA MÚSICA HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL ETNOMUSICOLOGÍA	JUAN MARÍA SUÁREZ MARTOS	TURINA 5	2	16:00
	AMELIA VIRUÉS DOMÍNGUEZ	TURINA 2		
PEDAGOGÍA	ANA MARÍA LÓPEZ OÑATE	TURINA 20	3	17:00
	JUAN RAMÓN MARTÍNEZ BARCO	TURINA 11	4	9:00
	LETICIA MURO FRANCIA	TURINA 27	3	17:00
	LUCIA PORTILLO TORRES	TURINA 13	3	17:00
INFORMÁTICA MUSICAL OPTATIVA INFORMÁTICA MUSICAL	MIGUEL ÁNGEL CARO BARREDA	TURINA 28	3	18:00
	MANUEL DELGADO DE LA ROSA			
	MARCELO DURÁN LÓPEZ			

DEPARTAMENTO DE CUERDA-ARCO

ASIGNATURAS	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
CONTRABAJO	JONATAN GÓMEZ DELGADO	TURINA 7	1	10:00
CONTRABAJO	EDUARDO RODRÍGUEZ SPÍNOLA	TURINA 7	1	12:00
VIOLA	ÁLVARO ARRANS LARA	TURINA 12	2	10:00
VIOLA	MARÍA ESPERANZA MOHEDO PÉREZ	TURINA 13	2	10:00
VIOLA	ANTONIO PEINADO FERRAND	TURINA 12	2	12:00
VIOLÍN	MARÍA DOLORES BONO RENGIFO	TURINA 14	2	12:00
VIOLÍN	JOSÉ MANUEL GARCÍA BELMONTE	TURINA 15	2	10:00
VIOLÍN	CARLOS LAGO REINA	TURINA 15	1	12:00
VIOLÍN	CECILIA VERÓNICA LÓPEZ QUIRÓZ	TURINA 14	1	10:00
VIOLÍN	EDUARDO LUCIO-VILLEGAS SANZ DE LARA	TURINA 14	1	12:00
VIOLÍN	AURORA PÉREZ DE ARAGÓN	TURINA 14	2	10:00
VIOLÍN	M ^a DOLORES PIÑERO ARRABAL	TURINA 15	1	10:00
VIOLÍN	M ^a MAR VARÓN CIUDAD	TURINA 13	2	12:00
VIOLONCHELO	IVO ISAAC CORTÉS MONTERO	TURINA 16	1	10:00
VIOLONCHELO	GRANADA GALVÁN VEGA/JUAN CARLOS TORIBIO MORENO	TURINA 16	1	12:00
VIOLONCHELO	CARMEN GARCÍA MORENO	TURINA 20	2	10:00
VIOLONCHELO	GUILLERMO MARTÍN GÁMIZ	TURINA 16	2	12:00
VIOLONCHELO	MANUEL TOMILLO PERALTA	TURINA 16	2	10:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.

DEPARTAMENTO DE CUERDA PULSADA

ASIGNATURAS	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
ARPA	MARTA AMPARO CARRASCO TEVENET	TURINA 19	1	10:00
ARPA	MARÍA TERESA GARCÍA DONET	TURINA 19	1	12:00
GITARRA	ROBERTO CUIREL CAMACHO	TURINA 32	2	10:00
GITARRA, CONJUNTO	ÁNGELA DE MIGUEL ALTELARREA	TURINA 18	2	10:00
GITARRA	M ^a CARMEN GARCÍA ÁLVAREZ	TURINA 17	2	12:00
GITARRA, CONJUNTO	ANTONIO JOSÉ JIMÉNEZ MUÑOZ	TURINA 17	2	10:00
GITARRA, CONJUNTO	JOSÉ LUIS MONTESINOS CÁCERES	TURINA 18	2	12:00
GITARRA	FRANCISCO SÁNCHEZ CANTÓN	TURINA 2	2	12:00
GITARRA	ANÍBAL SORIANO MARTÍN	TURINA 15	2	12:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.

DEPARTAMENTO DE FLAMENCO

ASIGNATURA	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
GUITARRA FLAMENCA CONJUNTO INSTRUMENTAL FLAMENCO FUNDAMENTOS DE LA GUITARRA DE ACOMP. ARMONIA FLAMENCA ANÁLISIS FLAMENCO ESTILOS Y FORMAS FLAMENCO HISTORIA DEL FLAMENCO ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA CANTE PARA ACOMPAÑAR AL BAILE FLAMENCO INICIACIÓN AL FLAMENCO AUTOPRODUCCIÓN MUSICAL	MIGUEL ÁNGEL ARAGÓN BRIALES	TURINA 10	1	10:00
	JUAN CAMPOS SAA	TURINA 17	1	10:00
	FRANCISCO JAVIER CARMONA RODRÍGUEZ	TURINA 5	1	10:00
	MARCELO G. HASCHKE KRISTENSEN	TURINA 22	1	10:00
	MANUEL HERRERA MORUNO	TURINA 18	1	10:00
	GUILLERMO LIGERO REY	TURINA 24	1	10:00
	DAVID SANTOS MARINA	TURINA 11	1	10:00
	IAN MILES SCIONTI	TURINA 4	1	10:00
	EDUARDO TRASSIERRA LÓPEZ	TURINA 1	1	10:00
	FRANCISCO JAVIER CARMONA RODRÍGUEZ (ARMONIA FLAMENCA)	TURINA 5	1	12:00
	ROSA A. GARCÍA CLAVIJO (HISTORIA DEL FLAMENCO)	TURINA 27	2	10:00
	IAN MILES SCIONTI (ANÁLISIS FLAMENCO, ESTILOS Y FORMAS FLAMENCO Y ARMONÍA APLICADA A LA GUITARRA FLAMENCA)	TURINA 4	1	12:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.



ASIGNATURA	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE INICIACION AL ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE INICIACIÓN AL ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE	MIGUEL ÁNGEL ARAGÓN BRIALES RAQUEL CABELLO RUIZ JUAN CAMPOS SAA FCO. JAVIER CARMONA RODRÍGUEZ SILVIA DE PAZ BORES ROSA A. GARCÍA CLAVIJO SARA GARCÍA ROMERO MANUEL HERRERA MORUNO GUILLERMO LIGERO REY MIGUEL PÉREZ ORTEGA DAVID SANTOS MARINA IAN MILES SCIONTI EDUARDO TRASSIERRA LÓPEZ M ^a LAURA VITAL GÁLVEZ	TURINA AUDITORIO	2	12:00



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional
C.P.M. "Cristóbal de Morales"

CANTE FLAMENCO, MÉTRICA FLAMENCA, TÉCNICA DE LA VOZ FLAMENCA, RECURSOS ESCÉNICOS.

PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
RAQUEL CABELLO RUIZ	TURINA 6	1	10:00
ROSA ÁNGELA GARCIA CLAVIJO	TURINA 27		
M ^a ROSARIO MARTÍN GARCÍA	TURINA 21		
M ^a LAURA VITAL GÁLVEZ	TURINA 20		

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

** Quedan convocados Taylan Polat, Alejandro Vázquez Morón, Ian Scionti y Juan Campos como Guitarristas Acompañantes a los exámenes de Cante Flamenco.

**DEPARTAMENTO DE LENGUAJE MUSICAL
LENGUAJE MUSICAL/REPENTIZACIÓN Y TRANSPORTE**

PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
MARÍA LUISA ARTILLO DE LOS RÍOS	TURINA 10	1	16:00
NOEMÍ GARCEAU SÁNCHEZ	TURINA 26	1	16:00
ANA MARÍA LÓPEZ OÑATE	TURINA 20	1	16:00
JUAN RAMÓN MARTÍNEZ BARCO	TURINA 11	4	9:00
LETICIA MURO FRANCIA	TURINA 27	1	16:00
ADA PALACIOS BLASCO	TURINA 10	1	18:00
LUCÍA PORTILLO TORRES	TURINA 17	1	16:00
ANTONIO RÍOS PIZARRO	TURINA 12	1	16:00
MANUEL ROMÁN HIDALGO	TURINA 27	1	18:00



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional
C.P.M. "Cristóbal de Morales"

CORO

PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
JUAN MANUEL BARAHORA ROSALES	TURINA 24	3	19:00
ANA BELÉN ORTEGA VILCHES			17:00



DEPARTAMENTO DE MÚSICA ANTIGUA

	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
CONTÍNUO, MÚSICA DE CÁMARA, CONJUNTO/CORSORT	CARLOS MERINO BURGOS	TURINA 30	2	10:00
CLAVE, CONTÍNUO	CRISTINA B. GUTIÉRREZ CAMPOS	TURINA 30	1	12:00
CLAVE, REPENTIZACIÓN, CONTÍNUO, IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO, MÚSICA DE CÁMARA	ANA MORENO ARANDA	TURINA 30	1	10:00
FLAUTA DE PICO, MÚSICA DE CÁMARA	GUILLERMO PEÑALVER SARAZIN	TURINA 30	2	12:00
FLAUTA DE PICO, MÚSICA DE CÁMARA	ARNAU RODÓN SADURNI	TURINA 29	1	10:00
ICPRB, MÚSICA DE CÁMARA	MARÍA DE LA LUZ MARTÍNEZ PÉREZ	TURINA 17	1	12:00
VIOLA DA GAMBA, CONTÍNUO	VIVIANA GONZÁLEZ CAREAGA	TURINA 11	2	10:00
VIOLA DA GAMBA, MÚSICA DE CÁMARA	JUAN RAMÓN LARA GARCÍA	TURINA 13	1	10:00
VIOLA DA GAMBA, MÚSICA DE CÁMARA	JOSÉ LEONARDO LUCKERT BARELA	TURINA 11	2	12:00
VIOLA DA GAMBA, MÚSICA DE CÁMARA	JOHANNA ROSE	TURINA 13	1	12:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.

DEPARTAMENTO DE TECLA - PIANO, PIANO COMPLEMENTARIO, CONJUNTO

PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
JOSÉ LUIS ALDEA CARBAJO	FALLA 10	2	10:00
JESÚS JAVIER CAMACHO CORREDERA	FALLA 9	2	12:00
MARÍA GORETTI DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ	FALLA 10	2	12:00
MIRELLA FERNÁNDEZ ÁLVAREZ	FALLA 7	2	12:00
ESPERANZA GÁMIZ FERNÁNDEZ	TURINA 29	2	10:00
MARÍA ÁNGELES GARCÍA CONCEPCIÓN	FALLA 5	2	10:00
RAFAEL GARCÍA MORENO	FALLA 9	2	10:00
AUXILIADORA GIL RODRÍGUEZ	FALLA 8	2	10:00
JULIA GONZALO MÁRQUEZ	FALLA 5	2	12:00
PAULA GRANADOS DE OSMA	FALLA 1A	2	12:00
ESTRELLA JARAMILLO BALBÁS	FALLA 1A	2	10:00
ADEMAR MARIO LAMELA CANCELA	FALLA 11	2	12:00
MARÍA ISABEL MARTÍNEZ MANSO/LAURA CASTILLO MACÍAS	TURINA 25	2	12:00
ALEJANDRO MARTÍNEZ POZO	FALLA 12	2	10:00
JUAN OLAYA CABRERA	FALLA 11	2	10:00
LIDIA PANIAGUA RODRÍGUEZ	FALLA 8	2	12:00
IGNACIO RODRÍGUEZ TUÑAS	FALLA 6	2	10:00
CRISTOFER SÁNCHEZ PEÑA	FALLA 6	2	12:00
DAVID SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	FALLA 1	2	10:00
JUAN IGNACIO TORNER FERNÁNDEZ	FALLA 7	2	10:00
JOSÉ VILLALBA VALDAYO	FALLA 12	2	12:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional
C.P.M. "Cristóbal de Morales"

ÓRGANO, CONTINUO.

PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
MIGUEL ÁNGEL GARCÍA FERNÁNDEZ	FALLA AUDITORIO	1	10:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.

DEPARTAMENTO DE VIENTO MADERA

ASIGNATURAS	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
CLARINETE	MANUEL ALANÍS NÚÑEZ	FALLA 4	2	10:00
CLARINETE	FRANCISCO JAVIER ALONSO JIMÉNEZ	TURINA 7	2	10:00
CLARINETE	CLAUDIO COLUMÉ PÉREZ	FALLA 17	1	12:00
CLARINETE	FRANCISCO FUENTES LEAL	FALLA 7	2	12:00
CLARINETE	JAVIER LEÓN GONZÁLEZ	TURINA 32	1	12:00
CLARINETE	FRANCISCO PIZARRO GÓMEZ	TURINA 32	1	10:00
CLARINETE	FRANCISCO JAVIER TRIGOS GARCÍA	FALLA 17	1	10:00
FAGOT	M ^a ÁNGELES HIDALGO SOTO	TURINA 9	1	10:00
FAGOT	JOSÉ ARSENIO RUEDA OCAÑA	TURINA 9	1	12:00
FLAUTA TRAVESERA	GUILLERMO JORGE MANJÓN	TURINA 6	2	12:00
FLAUTA TRAVESERA	PATRICIA LISBONA ROLDÁN	FALLA 14	1	10:00
FLAUTA TRAVESERA	ANTONIA MOLINA RUIZ	FALLA JEFATURA	1	10:00
FLAUTA TRAVESERA	ISMAEL MORENO PÉREZ	FALLA 14	2	10:00
FLAUTA TRAVESERA	LUIS ORDEN CIERO	TURINA 6	2	10:00
FLAUTA TRAVESERA	YOLANDA PALOMARES LEÓN	FALLA 15	1	12:00
FLAUTA TRAVESERA	JULIA RUANO FERNÁNDEZ	FALLA 17	2	10:00
OBOE	JOSÉ DANIEL GUILLÉN GARCÍA	FALLA 13	1	12:00
OBOE	VERÓNICA LACRUZ MARTÍNEZ	FALLA 15	1	10:00
SAXOFÓN	ANA BELÉN ARINERO LUCENDO	FALLA 13	1	10:00
SAXOFÓN	ANTONIO BOCANEGRA GARCÍA	FALLA 3	1	10:00
SAXOFÓN	MIGUEL ÁNGEL ENAMORADO SÁNCHEZ	FALLA 3	2	10:00
SAXOFÓN	JOSÉ MARÍA GÓMEZ DÍAZ	FALLA 2	2	10:00
SAXOFÓN	CONCEPCIÓN PERALÍAS CID	FALLA 2	1	10:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

**Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.

DEPARTAMENTO DE VIENTO METAL-PERCUSIÓN

ASIGNATURAS	PROFESOR	AULA	DÍA	HORA
PERCUSIÓN	ANTONIO ALCALÁ RITORÉ	FALLA 22	1	10:00
PERCUSIÓN	ALEJANDRO TUR DE CARLOS	FALLA 22	1	12:00
PERCUSIÓN	MANUEL VERGNE MARTÍN	FALLA 22	2	10:00
PERCUSIÓN	MANUEL VIZCAÍNO PELAYO	FALLA 22	2	12:00
TROMBÓN	JOSÉ ANTONIO RAMÍREZ GARCÍA	TURINA 1	2	10:00
TROMBÓN	MANUEL VALLEJO RODRÍGUEZ	FALLA 16	2	10:00
TROMPA	JORGE BELDA MORA	FALLA 16	1	10:00
TROMPA	RAFAEL MIRA VERDÚ	FALLA 14	2	12:00
TROMPA	ALBA MARÍA TORRES LÓPEZ/RUBÉN VERA ESCRIBANO	FALLA 14	1	12:00
TROMPETA	JOSÉ MANUEL BERNAL MONTERO	FALLA 20	2	10:00
TROMPETA	MANUEL FERNÁNDEZ VALDIVIA	FALLA 18	1	10:00
TROMPETA	JOSÉ SIMÓN IBÁÑEZ	FALLA 20	1	10:00
TROMPETA	BARTOLOMÉ VIEDMA MORENO	FALLA 19	2	10:00
TUBA	DAVID FRAILE BERNAL	FALLA 4	1	10:00
TUBA	JUAN JOSÉ MEJÍAS GONZÁLEZ	FALLA 4	1	12:00

* El examen de la asignatura Literatura e Interpretación lo realizará el profesor correspondiente en el horario de instrumento.

** Los alumnos que se examinen de la asignatura de Música de Cámara y no sean alumnos de los profesores M^a Mar Berjas o Begoña Sánchez realizarán el examen en el horario de instrumento del profesor correspondiente.



Junta de Andalucía

Consejería de Desarrollo Educativo
y Formación Profesional
C.P.M. "Cristóbal de Morales"

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE 6º EP.

El examen de las optativas de 6º lo realizará el profesor correspondiente en su horario de exámenes de instrumento/ asignaturas teóricas excepto Introducción a la Dirección de Orquesta que será el día 3 a las 10 horas en horario de Orquesta e Informática Optativa que será el Día 3 a las 18 horas.