

EXÁMENES DE ACCESO A CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS 2.019

PIANO

5 de Septiembre 2.019

TRIBUNAL

Juan Ignacio Torner Fernández – Ángeles García Concepción – Emilio Damián Guerrero Sánchez

CURSO AL QUE ACCEDE	TEORIA Y DICTADO		INTERPRETACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN		AULA ESTUDIO
	HORA	AULA	HORA	AULA	
1º DE 2º CICLO	10:00	AUDITORIO FALLA	11:00	FALLA 11	FALLA 10
2º DE 1º CICLO	11:00		12:00		

EDUCACIÓN VOCAL

5 de Septiembre de 2.019

TRIBUNAL

Julián Pérez Rodríguez – Patrocinio Sánchez Sánchez – A determinar

CURSO AL QUE ACCEDE	TEORIA Y DICTADO		INTERPRETACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN		AULA ESTUDIO
	HORA	AULA	HORA	AULA	
2º DE 2º CICLO	9:00	AUDITORIO FALLA	10:00	FALLA 12	FALLA 13
1º DE 2º CICLO	10:00		11:00		

CLARINETE, FLAUTA DE PICO Y SAXOFÓN

5 de Septiembre 2.019

TRIBUNAL

José M^a Gómez Díaz – Bárbara Sela Andrés – Juan Ramón Martínez Barco

CURSO AL QUE ACCEDE	TEORIA Y DICTADO		INTERPRETACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN		AULA ESTUDIO
	HORA	AULA	HORA	AULA	
2º DE 2º CICLO	9:00	AUDITORIO FALLA	10:00	FALLA 2	FALLA 5
1º DE 2º CICLO	10:00		11:00		
2º DE 1º CICLO	11:00		12:00		

PERCUSIÓN, TROMBÓN Y TROMPETA

5 de Septiembre 2.019

TRIBUNAL

Bartolomé Viedma Moreno – José Luis Villar García – M^a Luisa Artillo de los Ríos

CURSO AL QUE ACCEDE	TEORIA Y DICTADO		INTERPRETACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN		AULA ESTUDIO
	HORA	AULA	HORA	AULA	
2º DE 2º CICLO	9:00	AUDITORIO FALLA	10:00	FALLA 21	FALLA 22
1º DE 2º CICLO	10:00		11:00		
2º DE 1º CICLO	11:00		12:00		

GUITARRA

5 de Septiembre 2.019

TRIBUNAL

José M^a Pichardo Acosta – Anibal Soriano Martín – A determinar

CURSO AL QUE ACCEDE	TEORIA Y DICTADO		INTERPRETACIÓN, RITMO Y ENTONACIÓN		AULA ESTUDIO
	HORA	AULA	HORA	AULA	
1º DE 2º CICLO	10:00	AUDITORIO FALLA	11:00	FALLA 7	FALLA 6
2º DE 1º CICLO	11:00		12:00		